

FIVU 09

FESTIVAL INTERNACIONAL DE VIDEODANZA DEL URUGUAY

El Festival llega a su quinta edición. Este año, la programación se centra en el videodanza latinoamericano, que en los últimos años ha tenido un auge particular y ya se distingue en el mundo con identidad propia. El videodanza es un género poco difundido en el mundo, pero que tiene un lugar muy importante entre bailarines y coreógrafos y que en estos últimos años viene buscando su repercusión entre el público.

Se trata de una pieza creada y que existe solo por la concurrencia del cuerpo en movimiento y la cámara de video. Lejos del mero registro de una obra de danza, el género redimensiona el cuerpo mediante el encuadre y la edición produciendo fenómenos narrativos que serían imposibles en escena. Varios artistas uruguayos han incursionado en los últimos años en este lenguaje que permite la comunión de videastas, bailarines, coreógrafos, fotógrafos y músicos entre otros y que lo convierte en uno de los más experimentales del momento.

La presente programación ha sido posible gracias a la colaboración de los festivales VideodanzaBA de Buenos Aires, Dança em Foco de Rio de Janeiro, Acervo Mariposa de San Pablo, Alpendre de Fortaleza, Agite y Sirva y FEDAME de México y el Festival Habana Vieja Ciudad en Movimiento de Cuba. La actividad es apoyada igualmente por la Dirección de Cultura y el Programa A Escena del MEC, el Centro Cultural de España, la Red Sudamericana de Danza y Cinemateca Uruguaya.

APOYAN



COLABORAN



DECLARADO DE INTERÉS POR EL



FIVU 09

TALLERES

del 26 de octubre al 4 de noviembre en el Centro Cultural de España, Rincón 629, Tel.: (5982) 9152250 Montevideo.

Octubre 26 al 28 de 15 a 19 hs. CCE

WEBCAMDANZA

Curso diseñado para los interesados en indagar sobre la relación entre cuerpo y dispositivo a través de la creación de "piezas audiovisuales" dentro del género vídeo danza, componiendo lo que podría denominar como: una coreografía del gesto digital. El curso se orienta exclusivamente a cuestiones de lenguaje de movimiento en relación al lenguaje audio-visual.

Dictado por: **Alejandra Ceriani** (Buenos Aires). Performer, realizadora independiente de video_danza y profesora. Actualmente vive y trabaja en la ciudad de La Plata. Estudió Bellas Artes graduándose como Licenciada y Profesora de Artes Plásticas. Su trabajo se ha exhibido en muestra y numerosos festivales dentro y fuera del país.

Cupo limitado a 15 personas. Enviar currículum reducido hasta el viernes 23 de Octubre a las 17 hs. a: nuevosmedios@cce.org.uy.

info: http://www.cce.org.uy/cce/index.php?option=com_events&task=view_detail&agid=1617&year=&month=&day=&Itemid=26

Noviembre 3 y 4 de 15 a 19 hs. CCE

IDEAS, HERRAMIENTAS Y NUEVAS TECNOLOGÍAS PARA EL TRABAJO EN RED - RED SUDAMERICANA DE DANZA

Este taller organizado junto a la Red Sudamericana de Danza planteará una introducción accesible y dinámica a la Nueva Internet y la tecnología Web 2.0. a través de actividades teórico – prácticas. Se explorará el potencial de estas arquitecturas tecnológicas para el desarrollo de nuevos modelos de interacción, intercambio y colaboración. Los nuevos medios como generadores de cambios en la creación artística y la utilización de la web como prolongación de la creación propia.

En la primera jornada se experimentarán y clarificarán usos y protocolos de las tecnologías de red social utilizando la plataforma movimiento.org. Como maximizar su potencial interactivo y de distribución de contenido. En la segunda, se verán las nuevas plataformas de Vídeo en Internet. Exploración de transmisiones en vivo, sus posibilidades creativas y de distribución.

El taller está abierto a toda persona mínimamente familiarizada con el uso de Internet e interesadas en experimentar nuevos modos de colaboración mediante las redes sociales.

Dictado por: **Marlon Barrios**. Venezolano, especialista y consultor sobre medios de comunicación social en Internet. Productor e investigador, se centró en la intersección de los nuevos medios y la performance. Profesor y consultor a nivel internacional, Master en Danza y tecnología de la Universidad Estatal de Ohio. Es el creador y productor del sitio dance-tech.net (sitio de redes sociales), dance-techTV (canal de colaboración de video de Internet) y dance-tech.net interviews.

Cupo limitado a 15 personas. Enviar currículum reducido hasta el Lunes 2 de noviembre a las 17 hs. a nuevosmedios@cce.org.uy.

info: <http://movimientolaredsd.ning.com/profiles/blogs/convocatoria-red-en>

FIVU 09

PROGRAMACIÓN DE VIDEOS

del 5 al 8 de noviembre de 2009 en Sala 2 de la Cinemateca Uruguaya - Lorenzo Carnelli 1311, Montevideo.

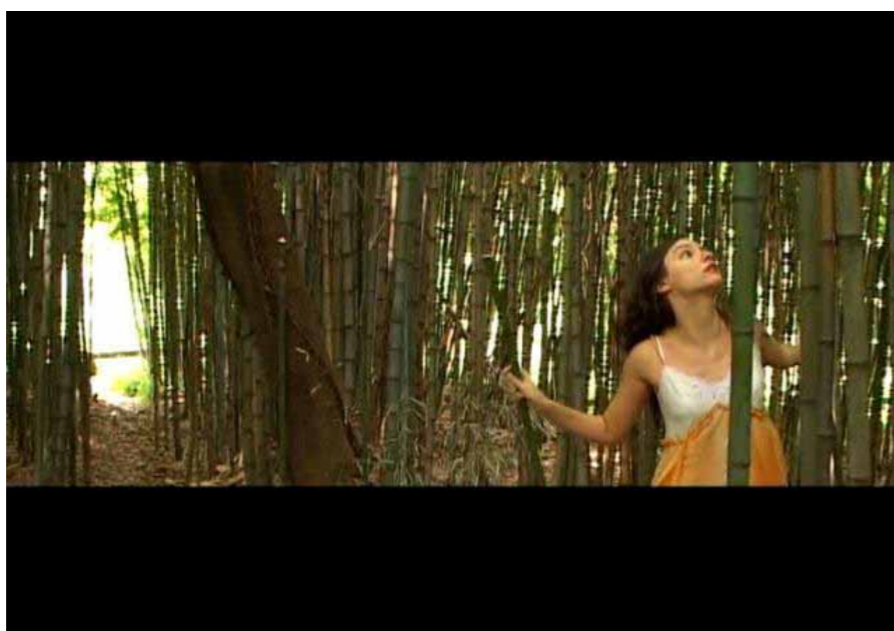
Noviembre 5, jueves. A las 18 hs.

PROGRAMA 1 HIJAS DE LA ARENA VideodanzaBA 2008 (Festival de Buenos Aires) Curadora invitada Silvina Szperling.

Hijas de la arena (Maria Arcos Corretjé-Leire Guezala de Mier/7 min/España-Sahara/2008). Las alumnas saharauis del taller de danza de la quinta edición del Fisahara (festival de cine en el Sáhara), se atreven con la danza contemporánea, desconocida hasta entonces por ellas, en la que descubren otras formas de expresarse.

Conexiones (Lídice Abreu/14 min/Venezuela/2007). Inconforme con el sentido de su vida, ella emprende un recorrido buscando respuestas. Se moviliza con certeza en un camino que la lleva a encontrarse... Es así que el trayecto se convierte en su propia transformación.

Horizon of Exile (Isabel Rocamora/22 min/Reino Unido-Chile/2007) IMZ Dance Screen Award 2007. Una meditación sobre la identidad femenina, la tierra y el exilio. Sigue el viaje de dos mujeres a través de paisajes desiertos y atemporales. Con banda de sonido de Jivan Gasparyan puntuada por testimonios orales de la exiliada iraquí Surma Hamid.



Noviembre 5, jueves. 19 hs.

PROGRAMA 2 SELECCIÓN VIDEODANZA INTERNACIONAL 1

Impressões Sobre Azulejos / Dir. Verônica De Moraes / Brasil 2009 / 5:00 min

Entre Passos / Dir. Laura Teixeira / Brasil 2009 / 14:00 min

Vira-e-Mexe / Dir. Cynthia Domenico / Brasil 2009 / 4:55 min

A++ / Dir. Cristian Camus / Chile 2009 / 1:00 min

Sed / Dir. Macarena Zamudio / Chile 2008 / 19:00 min

Historias de Río: Episodio 1: Marea y barro Episodio 2: Verano / Dir. María Lorena Ponce / Argentina 2009 / 10:00 min

Zephyr / Dir. John Bush / U.S.A. 2008 / 6:00 min

FIVU 09

Noviembre 5, jueves. A las 20.10 hs.

PROGRAMA 3 COLECTIVO ALPENDRE BRASIL

Alpendre Casa de Arte, Pesquisa e Produção es un colectivo que trabaja desde 1999 en Fortaleza, Estado de Ceara, principalmente en la formación, la producción y la gestión de actividades artísticas. Una de las más desarrolladas es la creación y divulgación del videodanza. Aquí presentamos una selección de lo más interesante de esa experiencia, una de las más importantes de Brasil.



Noviembre 5, jueves. 21.20 hs.

PROGRAMA 4 SELECCIÓN VIDEODANZA URUGUAY

Un Grito / Dir. Pablo Diconca / Uruguay 2009 / 26:00 min

Fedra / Dir. Lucía Bidegain, Jessica D Amore, Daiana Di Candia, Valentina Kaplan e Inés Niszt / 2:20 min

Magenta / Dir. Miguel Grompone / Uruguay 2009 / 16:00 min

Try / Dir. Mariana Marchesano, Mariana Porciuncula, Eugenia Silveira, Florencia Lucas y Tamara Gómez / Uruguay 2009 / 3:25 min

Woman-in-a-box / Dir. Andrea Arobba y Pablo Casacuberta / Uruguay 2008 / 10:09 min

FIVU 09

Noviembre 6, viernes. A las 18 hs.

PROGRAMA 5 RETRO 10 AÑOS DE VIDEODANZA MEXICANA

El Festival Internacional de Danza y Medios Electrónicos (FEDAME) nace de la colaboración de las productoras Mariana Arteaga y de Hayde Lachino siendo su primera edición en 2006. Lo que aquí se presenta es una retrospectiva del videodanza mexicano con obras retrospectivas de Octavio Iturbe, Vivian Cruz, Cristina Maldonado y Mauricio Nava entre otros.

Sitio web <http://www.fedame.org.mx/>



Noviembre 6, viernes. A las 18.45 hs.

PROGRAMA 6 ACERVO MARIPOSA BRASIL

El Acervo Mariposa es una videoteca pública especializada en danza que reside en la ciudad de San Pablo (Brasil). Se formó como una iniciativa que pretende salvaguardar todo registro audiovisual referente a la danza, promoviendo su conservación y difusión. Aquí presentan trabajos de videodanza que forman parte del acervo.

Sitio web <http://www.acervomariposa.com.br/>

FIVU 09

Noviembre 6, viernes. A las 19.45 hs.

PROGRAMA 7 SELECCIÓN VIDEODANZA INTERNACIONAL 2

Contrapontos / Dir. Drica Rocha / Brasil 2008 / 14:00 min

Quiero Dejar de Querer / Dir. Nicolás Cherñajovsky / Argentina 2009 / 4:23 min

El Progreso / Dir. Cayetana Vidal / Argentina 2009 / 10:46 min

Susurros / Dir. Jorge Zanzio / Argentina 2009 / 3:21 min

Hope / Dir. Pedro Sena Nunes / Portugal 2009 / 10:14 min

Calló Desnuda / Dir. Laura Alderete / Argentina 2007 / 5:07 min

Hydra II / Dir. Vera Wilner / Argentina 2009 / 10:37 min



Noviembre 6, viernes. A las 20.50 hs.

PROGRAMA 8 SELECCIÓN VideodanzaBA 2007 (Festival de Buenos Aires) Curadora invitada Silvina Szperling.

(bis) / Dir. Ximena Monroy / 5 min. / Argentina 2007

Aroma / Dir. Allen Kaeja-Douglas Rosenberg-Li Chiao Ping-Karen Kaeja / 15 min. / Canadá 2006

Cargo / Dir. Kelly Hargraves / 3 min. / Canadá / 2007

Performer / Dir. Ulrico Eguizábal / 5 min. / Argentina / 2006

El 45 / Dir. Maria Sol Gorosterrazú-Alberto Abrego / 4 min. / Argentina / 2007

Pedestrians / Dir. Sergio Cruz / 5 min. / Reino Unido / 2006

Cuando bailo bailo, cuando duermo duermo / Dir. Claudia Sánchez-Elizabeth Rodríguez / 8 min. / Chile / 2007

Speedmaster / Dir. Roberto Bonomo-Susana Szperling-Augusto Cuvilas / 10 min. / Argentina-Mozambique / 2007

Fora de campo / Dir. Valeria Valenzuela-Claudia Müller / 6 min. / Brasil / 2007



FIVU 09



Noviembre 7, sábado. A las 18 hs.

PROGRAMA 9 FESTIVAL AGITE Y SIRVA MÉXICO

BETTY (Alicia Marván-Emilia Gálvez/3 min./Guadalajara/2009)

anhedonia (Héctor Ruiz Escobar-Guille Henri-Claudia González/5 min./Puebla/2007)

F.U.T. (Icetrip/2 min./D.F./2005)

Reacción en cadena (Magdalena Martínez Franco/2 min./D.F./2005)

Anomia (Nuria Frago Armenta/5 min./Cuernavaca/2008)

Polvo Somos (Paulina Rucarba/8 min./Oaxaca/2008)

Ce sont des vestales qui n'ont rien à garder! (Rita Malú/7 min./D.F./2009)



Noviembre 7, sábado. A las 18.45 hs.

PROGRAMA 10 SELECCIÓN VIDEODANZA INTERNACIONAL 3

Animación Suspendida / Dir. Cristian Camus, Francisca Garcia y Alejandra Illmer / Chile 2008 / 3:45 min

En tus Zapatos / Dir. Kida Kawer y Cecilia Capuzzello / Argentina 2008 / 16:43 min

City Birds / Dir. Mina Vladimir y Esteban Vargas / Canadá 2008 / 4:06 min

Tolosa / Dir. Silvina Cortés y Javier Gorleri / Argentina 2009 / 20:00 min

Duo / Dir. Octavio Iturbe / México-Japón 2009 / 4:30 min

Vuelve Serena / Dir. Mariana Panella / Argentina 2009 / 6:15 min

FIVU 09

Noviembre 7, sábado. A las 19.50 hs.

PROGRAMA 11 SELECCIÓN VD CUBA

La Escuela Internacional de Cine y TV de San Antonio de los Baños y el festival Habana Vieja Ciudad en Movimiento presentan una selección de videodanzas cubanos que se aleja de todo prejuicio o fantasía previos sobre la isla. Curadora Silvina Szperling.

3 trabajos de taller en EICTV dictado por Sivina Szperling (septiembre 2008)

2 Gladys para ti (Aaron Y. Rozengway/13 min/Cuba/1991)

Frágil (Isabel Bustos-Javier García-Claudio Frola/6 min/Cuba/2006)

Restaurante El Paso (Almirall-DeMetrius-Iglesias/3 min/Cuba/2005)

Entre Manos (Ianko Borrero Izquierdo/5 min/Cuba/2006)



Noviembre 7, sábado. A las 21 hs.

PROGRAMA 12 SELECCIÓN VIDEODANZA INTERNACIONAL 4

Proyecto Origami / Dir. Cecilia Buldain / Argentina 2008 / 15:12 min

Derrière Elle / Dir. Ishrann Silgidjian, Thomas Turine, Natalia Sardi y Laida Aldaz / Bélgica 2009 / 12:41 min

Elisabeth Busca / Dir. Gabriel Andújar / España 2009 / 6:16 min

En Cadena / Dir. Hammudi Al-Rahmoun / España 2008 / 4:48 min

Entre a Queda e o Voo, a Possibilidade do Risco / Dir. Luiz Eduardo Cotrim / Brasil 2009 / 10:32 min

Familiar Extraño (JuanMi-Lefara Yomata-Rafael Pachi Tamayo/4 min/Cuba/2006)

Animada Muerte (Veraalba Santa/10 min/Cuba/2008)

Final (Ramsay Pastrana-Dasiel Cruz-Pablo Lozano/5 min/Cuba/2007)

Libertad de Movimiento (Anna Assenza/17 min/Cuba/2007)

FIVU 09

Noviembre 8, domingo. A las 18.30 hs.

PROGRAMA 13 DOCUMENTAL PLAN PILOTO + VIDEODANZA INTERNACIONAL 5

En el año 1999 la Escuela Universitaria de Música bajo la dirección de Daniel Maggiolo inaugura la primera experiencia de danza en la Universidad, creando un Plan Piloto de Danza Contemporánea. Este video documenta la creación del Plan, sus primeros objetivos y la primera idea de crear una Licenciatura de Danza en la Universidad a la vez que se componía un espectáculo en el Teatro del Notariado. Dirección Diego Carrera.

Subte / Dir. Paola de la Concha y Ximena Monroy / Mexico 2008 / 5:58 min

El Intervalo / Dir. Paola de la Concha, Mauricio Heredia y Ximena Monroy / Mexico 2009 / 4:46 min

Noviembre 8, domingo. A las 19.20 hs.

PROGRAMA 14 SELECCION FESTIVAL DANÇA EM FOCO BRASIL

Dança em Foco es el festival de videodanza más importante de Brasil, con una edición anual en Rio de Janeiro y San Pablo recorre todo el país y el mundo con su programación. Aquí nos ofrece la selección de videos de su convocatoria 2008. Junto a VideodanzaBA y el FIVU forman el Circuito Videodanza Mercosur. Sitio web <http://www.dancaemfoco.com.br/>



FIVU 09

Noviembre 8, domingo. A las 20.15 hs.

PROGRAMA 15 SELECCIÓN VIDEODANZA INTERNACIONAL 6

Poema del tiempo / Dir. Jorge Bernal / Argentina 2009 / 11:00 min

B.A.ches / Dir. Marta Ares y Susana Barbará / Argentina 2008 / 2:46 min

Retratos / Dir. Daniel Böhm / Austria 2008 / 15:43 min

Lustrale / Dir. Izabel Barsive / Canadá 2009 / 26:40 min

Quando Aprendeu a Pular / Dir. Luciana Ponso, Roberta Arantes y Jose Miguel Nieto / Brasil 2008 / 7:54 min

Noviembre 8, domingo. 21.10 hs.

PROGRAMA 4 SELECCIÓN VIDEODANZA URUGUAY (repetición)

Un Grito / Dir. Pablo Diconca / Uruguay 2009 / 26:00 min

Fedra / Dir. Lucía Bidegain, Jessica D Amore, Daiana Di Candia, Valentina Kaplan e Inés Niszt / 2:20 min

Magenta / Dir. Miguel Grompone / Uruguay 2009 / 16:00 min

Try / Dir. Mariana Marchesano, Mariana Porciuncula, Eugenia Silveira, Florencia Lucas y Tamara Gómez / Uruguay 2009 / 3:25 min

Woman-in-a-box / Dir. Andrea Arobba y Pablo Casacuberta / Uruguay 2008 / 10:09 min

FIVU 09

FESTIVAL INTERNACIONAL DE VIDEODANZA DEL URUGUAY

Director

Lic. Diego Carrera

Producción

Tamara Gómez

Diseño Web y Gráfica

Federico Calzada

Curaduría General

Lic. Diego Carrera

Curadores Invitados

Silvina Szperling (Argentina), **Paulo Caldas, Eduardo Bonito y Regina Levy** (Dança em Foco - Brasil), **Mariana Arteaga y Haydé Lachino** (FED-AME - México), **Alexandre Veras y Luiz Carlos Bizerril** (Alpendre - Brasil), **Ximena Monroy** (Agite y Sirva - México)

El FIVU se realiza gracias a: **Ministerio de Educación y Cultura, Dirección de Cultura, Centro Cultural de España y Cinemateca Uruguaya.**
Agradecemos especialmente a: **Mariana Percovich, Hortensia Campanella, Patricia Bentancur, Paola Gallo, Guillermo Zapiola, Acervo Mariposa, Alejandra Ceriani, Claudia Pisani, Ivani Santana, Leonel Brum, Bienal de Danza de Ceará, Roxana de los Campos, Brisa Muñoz, Nirvana Marinho y Cuca Dias.**

y muy especialmente a quien confió en nosotros para la continuidad del proyecto

Tamara Cubas